

The image features a hand in a blue shirt sleeve holding a black tablet. From the tablet, several white pages of text are flying out. The background is a bright blue sky with white clouds, and numerous white letters and symbols are falling from the top. The title text is centered over the scene.

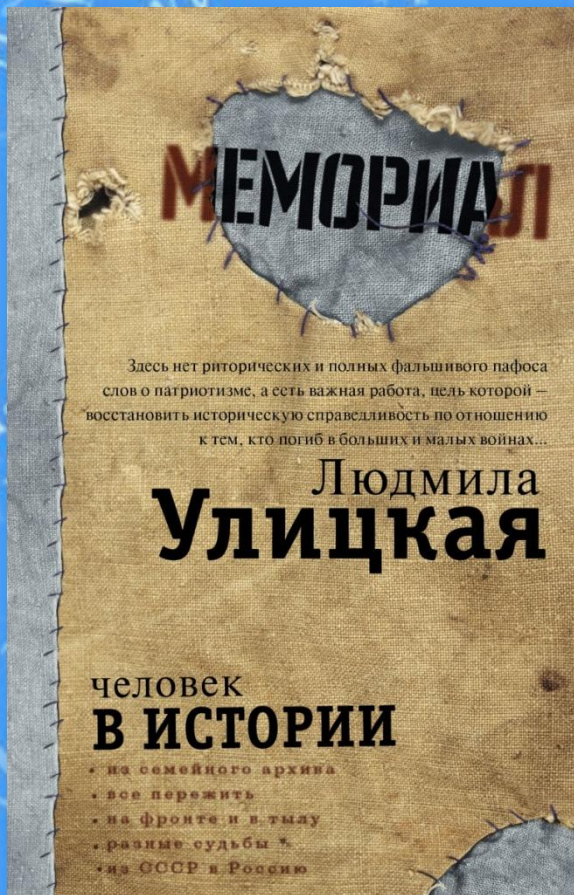
НОВЫЕ КНИГИ НОВОГО ВЕКА

Сост.: М.В. Мелешкина

Год за годом все новые и новые книги завоевывают любовь читателей по всему миру и становятся бестселлерами.

Мы предлагаем наиболее интересные издания, поступившие в отдел обслуживания Центральной библиотеки в июне 2018 года.

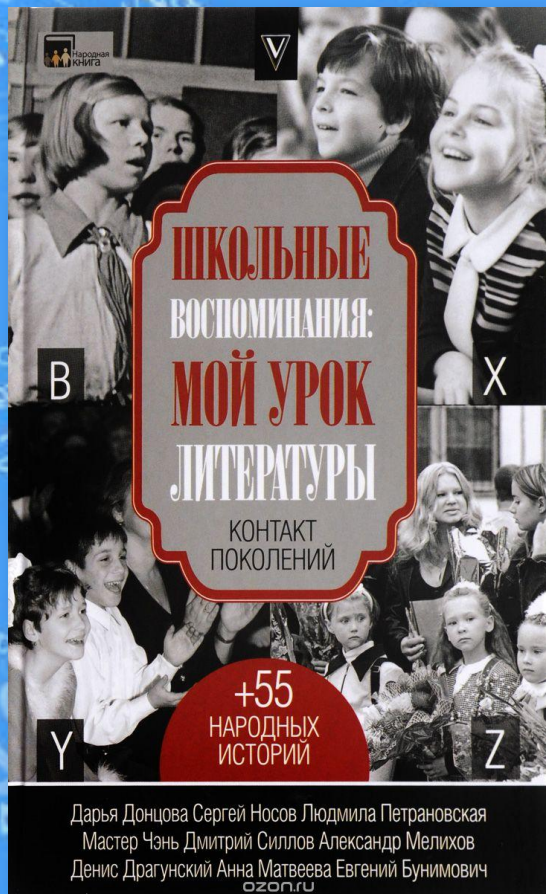
Знакомьтесь! Новинки нон-фикшн и лучшие книги с интригующим и захватывающим сюжетом, от которых невозможно оторваться!



Человек в истории [Текст] : [сборник воспоминаний / предисловие: Л. Улицкая]. – М. : АСТ, 2017 (макет 2018). - 382, [1] с., [16] л. ил., портр., цв. ил., факс. - (Мемориал) (Человек в истории).

«Человек в истории» – это энциклопедия российской жизни, рассказанная ее гражданами. Наша история, но не парадная, а повседневная.

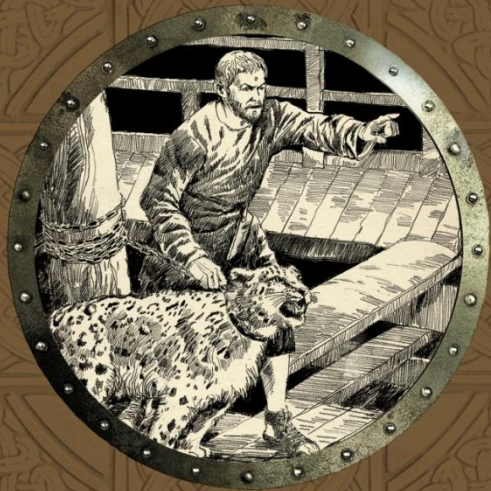
Здесь нет пафосных слов о патриотизме, а есть важная работа, цель которой – восстановить историческую справедливость по отношению к тем, кто погиб в больших и малых войнах, был раскулачен и сослан, стал жертвой государственного террора.



Школьные воспоминания: мой урок литературы
[Текст] : [контакт поколений : +55 народных историй :
сборник / редактор-составитель: Е. Королева]. – М. :
АСТ, 2017 (макет 2018). -347, [4] с. - (Народная книга).

Новый сборник серии *«Народная книга»*, объединил воспоминания известных писателей и лучшие истории, присланные на конкурс Корпорации *«Российский учебник»*. Эта книга - увлекательнейшее путешествие в года нашей юности. По рассказам можно проследить любовь к книге «жителей» разных эпох — четырех поколений детей: от детей 50-х годов прошлого века до детей двадцать первого века.

**БОРИС
АКУНИН**

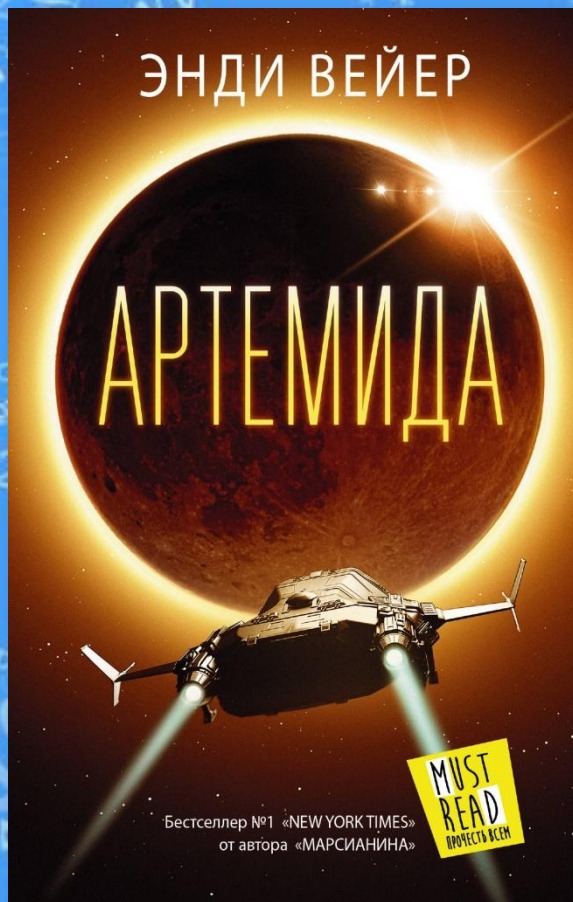


**ОГНЕННЫЙ
ПЕРСТ**

**Акунин, Б. Огненный перст [Текст] : [повесть] /
Б. Акунин. – М. : АСТ : Жанровая литература, 2017. -
349, [2] с. : ил. - (История российского государства).**

**Три повести, входящие в книгу Бориса
Акунина «Огненный перст», посвящены жизни
Древней Руси. Это рассказ о взлетах и
падениях одного рода, живущего в России с
незапамятных времен.**

**Захватывающие дух приключения начинаются
в IX веке, когда Дамианос Лекос, отмеченный
знаком особенной судьбы «Огненный перст»,
отправляется из греков в варяги...**



Вейер, Э. Артемида : [фантастический роман] / Э. Вейер ; [пер. с англ. Ф. Гомоновой]. – М. : АСТ, 2017 (макет 2018). - 350, [1] с. - (MustRead - Прочесть всем!).

Артемида — единственный город на Луне. Люди здесь занимаются теми же делами, к которым привыкли у себя на родине.

Девушка-курьер по имени Джаз мечтает когда-нибудь заработать достаточно, чтобы приобрести скафандр и лицензию гида, и водить туристов по поверхности планеты, быть уважаемым членом общества. Но не так-то просто совершить скачок с одной социальной ступени на другую...

С присущим ему мастерством и вниманием к мельчайшим деталям Энди Вейер, открывает новую главу бесконечной саги об освоении Солнечной системы!

Криста
Вольф



Кассандра
Медея

[романы]



Вольф, К. Кассандра ; Медея [Текст] : [романы] / К. Вольф ; [пер. с нем. М.Л.Рудницкого]. – М. : АСТ, 2014. - 349, [1] с. - (Серия "XX век - The best").

Кассандра и Медея два ярчайших персонажа греческой мифологии. Две женщины, одержимые сильными, разрушительными страстями. К их образам снова и снова обращались многие писатели – от античности до наших дней.

Особое место среди посвященных этим персонажам произведений по праву занимают романы Кристи Вольф «Кассандра» и «Медея». Ведь о женщинах, способных на равных бороться с судьбой, так выразительно может написать только женщина!



Кронгауз, М. А. Русский язык на грани нервного срыва [Текст] / М. Кронгауз. - [Издание 4-е, испр. и доп]. – М. : АСТ : CORPUS, 2017. – 504, [1] с., [8] л. ил. : цв. ил., портр.

Начиная с конца 80-х годов русский язык изменяется настолько быстро, что в обществе возникают тревожные настроения. Назрела необходимость открытого разговора лингвиста с обществом в качестве собеседника, понимающего суть проблем и способного к их рациональному анализу, а не только к эмоциональным оценкам. Такое спокойное, взвешенное и, вместе с тем, заинтересованное обсуждение и предлагается в настоящей книге.

Кузнецов, С. Ю. Учитель Дымов [Текст] : [роман] / С. Кузнецов ; [художник А. Рыбаков]. – М. : Редакция Е. Шубиной : АСТ, 2018. - 413, [1] с. : ил. - (Новая русская классика).



Сергей Кузнецов умеет чувствовать время и людей в нем, связывая воедино жизни разных персонажей.

Герои его романа «Учитель Дымов», члены одной семьи, делают разный жизненный выбор: естественные науки, йога, журналистика, преподавание. Но что-то объединяет их всех. Женщина, которая их любит? Или страна, где им выпало жить на фоне сменяющихся эпох?

те мне даже ет
пример злосча
ли Маркус пос
абить Зусак ба
жно тупые ин
м. Во
ала с
накопец, спаст
чужая тачка н
е Я — настоян
о посланник Э
жном Like book ПОЛУ
ь сочувствием



Зусак, М. Я - посланник [Текст] : [роман] / М.Зусак ; [пер. с англ. М. Осиповой]. – М. : Э : Like book, 2017. – 412, [1] с. - (Best Book).

Жизнь девятнадцатилетнего таксиста Эда Кеннеди неожиданно превращается в сумасшедший, головокружительный квест. Некто посылает ему по почте игральные карты с заданиями, которые удивляют своим разнообразием. Эд должен помочь милой старушке, а следом получает пистолет, чтобы убить человека!

Все больше загадок таит в себе игра, все больше возникает вопросов, на которые нет ответов, но каждое новое задание оставляет в жизни парня неизгладимый след.

ВОИНА И МИФ

МИХАИЛ ЗЫГАРЬ

автор бестселлера «Вся кремлёвская рать»

Расширенное и дополненное издание

www.ukazka.ru



Зыгарь, М. В. Война и миф [Текст] / М.Зыгарь. – Расш. и доп. изд. – М. : АСТ, 2017. - 315, [3] с. : ил. -(Ангедония : проект Данишевского)

Эта книга о войнах, революциях и переворотах, о страшном и смешном, о жизни и смерти. Но прежде всего эта книга о людях, которые оказываются вольными или невольными свидетелями и участниками кризисных и часто судьбоносных событий. Одним из таких свидетелей несколько лет подряд оказывался журналист издательского дома «Коммерсантъ» Михаил Зыгарь.



Носов, С. А. Построение квадрата на шестом уроке [Текст] : [малая проза] / С.Носов. – М. : Редакция Е. Шубиной : АСТ, 2018. - 346 с. - (Классное чтение).

Новая книга Сергея Носова «Построение квадрата на шестом уроке» приглашает взглянуть на нашу жизнь с четырех неожиданных сторон и узнать, почему опасно ночевать на комаровской даче Ахматовой, где купался Керенский, что происходит в голове шестиклассника Ромы и зачем автор этой книги залез на Александровскую колонну...



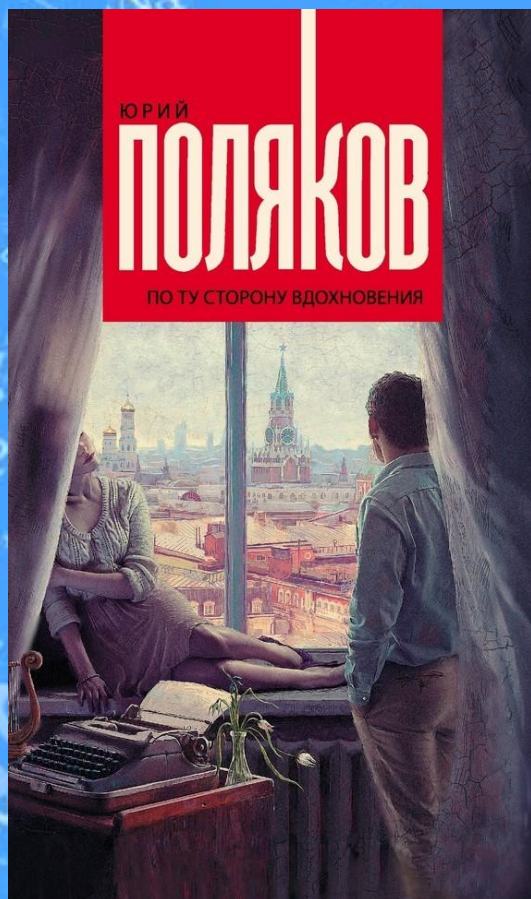
Плиев, С. Э. Иногда нам снятся старые собаки [Текст] : [рассказы] / С. Плиев ; [ил. Э.Галкин]. - Москва : АСТ : Жанровая литература, 2017. - 286, [1] с. : ил.

Проза Плиева необычайно колоритна. Уже на первых страницах с головой погружаешься в уютный и забавный мир родительских историй, взрослых приключений и тонких жизненных наблюдений, сдобренных авторским юмором.

Вы знаете, кто такой кукольный сомелье? А как собаки и дети находят общий язык? Или нужно ли оставлять «на чай» торговому автомату? Нет? Тогда эта книга для вас.

Поляков, Ю. М. По ту сторону вдохновения [Текст] : [сборник] / Ю. Поляков. – М. : АСТ : Жанровая литература, печ. 2017. - 478 с. - (Любовь в эпоху перемен).

«По ту сторону вдохновения» Юрия Полякова написана ярко, афористично, весело, хотя и не без печали о несовершенстве нашего мира. Перед нами своеобразный дневник творческого самонаблюдения, который знаменитый прозаик и драматург ведет всю жизнь. Мы получаем редкую возможность проследить, как писались произведения, ставшие бестселлерами, любимым чтением миллионов людей.





Сафарли, Э. Когда я вернусь, будь дома [Текст] : [роман] / Э. Сафарли. – М. : АСТ, 2017. - 284, [1] с. - (Бестселлеры Эльчина Сафарли).

Эльчин Сафарли утверждает – жизнь вечна! Никто не умрет, и те, кто любил друг друга в одной жизни, непременно встретятся после. Тело, имя, национальность – все будет иным, но нас притянет магнитом: любовь связывает навсегда. А пока что проживайте жизнь – любите и бережно храните в себе память об этой любви, чтобы завтра или в следующей жизни встретиться опять.



Сахновский, И. Ф. Свобода по умолчанию [Текст] : [романы] / И. Сахновский. – М. : АСТ : Редакция Е. Шубиной, 2016. - 349, [2] с. - (Проза нашего времени).

«Свобода по умолчанию» – роман о любви и о внутренней свободе «частного» человека, волею случая вовлеченного в политический абсурд.

Тончайшая, почти невидимая грань отделяет жизнь скромного, невезучего служащего Турбанова от мира власть имущих, бедность от огромных денег, законопослушность от преступления, праздник – от конца света. Однажды, спасая любимую женщину, он переходит эту грань.

ДЕТЕКТИВ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ

В ЛОВУШКЕ



ЭЛИЗАБЕТ ХИТКОТ

Хиткот, Э. В ловушке [Текст] : [роман] / Э.Хиткот ; [пер. с англ. А. Н. Анваера]. – М. : АСТ, 2017. - 351 с. ; - (Психологический триллер) (Детектив : новый уровень).

Кармен вполне счастлива с Томом – преуспевающим лондонским адвокатом, отцом троих детей от первого брака. Однако тайна прошлого Тома не дает ей покоя. Полиция утверждает, что красавица Зена, его бывшая любовница, утонула в море во время ночного купания. Действительно ли это был несчастный случай? Кармен начинает в этом сомневаться. Ведь все, знавшие Зену, что-то скрывают...

**МУК «Централизованная библиотечная система»
г. Волгодонска
Центральная библиотека**

**ул. Ленина, 75
тел.: 8(8639)22-16-65
<http://vdonlib.ru>**



vk.com/vdonlib



[vdonlib](https://www.instagram.com/vdonlib)



ok.ru/group/54461999677456